L'Arcano

THEATRUM NOVARAE

A metà tra l'avanspettacolo e la rievocazione storica: questa la riedizione del "Tala lì" messa in scena dalla Compagnia Teatrale L'Arcano con il supporto del coro Al me coeur. Lo spettacolo è strutturato su flash- back di memoria del bonario contadino Angelo Barbero, cresciuto ed invecchiato nelle campagne circostanti la nostra città. Angelo entra in scena sulle note di Cabaret e parla col pubblico, prende confidenza con l'ambiente che lo circonda (alquanto familiare per chiunque conosca un po' la città di Novara), e si accomoda sulla sua poltrona per raccontare i momenti salienti della sua vita… Angelo chiude gli occhi, si spengono le luci in scena e ci rende partecipi delle situazioni più strampalate ed esilaranti: un cameriere scappato da un ospedale psichiatrico che mina la sua serenità, l'incontro fortuito con l'amata Camilla, e con il padre di lei…, il coronamento del loro amore con il matrimonio, le prime crisi coniugali… E il ritorno al presente con l'immancabile moglie al proprio fianco, ed un inquietante interrogativo che non sveleremo… Tutti i racconti sono strutturati con il gusto dello sketch comico, ritmi incalzanti, ammiccamenti col pubblico, tempi comici che danno respiro e permettono di apprezzare la battuta sempre in agguato. Il tutto intervallato dalla "novità audio" proposta con L'Estate Novarese: la presenza del coro di mondine Al me coeur che colma il buio dei cambi di scena e ci trasporta immediatamente nell'atmosfera delle campagne della prima metà del '900. Brani originali, in perfetto dialetto novarese, eseguiti rigorosamente dal vivo con un'orchestra in accompagnamento e la direzione del maestro Massimo Della Vecchia.Un connubio di fantasia verosimile e realtà dell'epoca che porta il pubblico in sala a trascorrere una serata d'ore fuori dal tempo, immersi in un clima gioioso, dove è impossibile non lasciarsi trascinare, provando ad anticipare bisbigliando col vicino ciò che sta per accadere in scena o tenendo il tempo della musica con ritmici applausi, o tentando anche di unirsi al coro, per chi è più preparato sul repertorio. La compagnia L'Arcano mette sul palco le sue pedine migliori: Diego Rossi nei panni dello sventurato contadino Barbero, Chicco Ferrario e Claudio Volpe come immancabili "spalle comiche", Stefania Canevalli nel ruolo della dolce Camilla, e le improbabili e surreali intrusioni di un Lucio Milani che giustificano un titolo apparentemente oscuro. Un paio d'ore, comprensive di un intervallo che nasconde delle sorprese, all'insegna della spensieratezza e del buonumore.

(...strumenti di scena)

(La locandina dello spettacolo)

(La scenografia nell'Estate Novarese)

Associazione Culturale teatrale L'Arcano . Via Unità d'Italia, 6 Novara cap. 28100 Tel . 3389595593
E-Mail : l.arcano@libero.it Sito : www.teatroarcano.it